

SORTIE 8 MARS 2010

# ISTANBUL SESSIONS



Ilhan Ersahin's  
Istanbul Sessions  
with Erik Truffaz



Ilhan Ersahin *saxophone*  
Erik Truffaz *trompette*  
Alp Ersonmez *basse*  
Izzet Kizil *percussions*  
Turgut Alp Bekoglu *batterie*

Vous allez entendre parler de ce groupe en 2010 ! Porte-drapeau de la Saison de la Turquie en France, ce Istanbul Sessions s'annonce d'ores et déjà comme une des plus belles révélations de la nouvelle année. Coup d'envoi le 8 mars !

Musicien libre et inventif, Ilhan Ersahin, saxophoniste singulier installé à New York, présente ce véritable projet organique conçu dans l'esprit des clubs de DJ New Yorkais et de la nouvelle vague culturelle turque, accompagné de son quartet groovy-rock stambouliote.

Un jazz improvisé aux couleurs et sonorités électro-rock, aux consonances orientales, aux ambiances « live » soutenues, le tout transcendé par le son inimitable d'Erik Truffaz.

Trait d'union entre la Turquie, le Moyen-Orient et l'Occident ou quand l'électro et la musique traditionnelle turque fusionnent pour mener vers de nouveaux horizons... un régal !

**SERVICE DE PRESSE MURIEL VANDENBOSSCHE**

TEL. 06 80 63 90 73 - 40 RUE CORIOLIS - 75012 PARIS

Email : [muriel@muvdb.com](mailto:muriel@muvdb.com)

TELECHARGER POCLETTE, PHOTOS 300 DPI, BIO SUR

[www.muvdb.com](http://www.muvdb.com)

Chapitre : ISTANBUL SESSIONS - Mot de passe : garfield

Ilhan Ersahin sera à Paris pour la promotion de son album fin janvier / début février 2010

## Tracklist

- |                              |      |
|------------------------------|------|
| 1. Freedom                   | 4:53 |
| 2. Bosphorus                 | 4:41 |
| 3. Doors to Heaven           | 6:18 |
| 4. Thomas O'Malley           | 3:50 |
| 5. Sam I Am                  | 4:07 |
| 6. Downtown Istanbul         | 0:38 |
| 7. Kefal                     | 4:03 |
| 8. Les Ottomans              | 5:13 |
| 9. The Dark Tunnel of Europe | 1:19 |
| 10. Alley Cats               | 3:05 |
| 11. Our Theory               | 5:45 |

## EN CONCERT

13 MARS - AUBERVILLIERS  
FESTIVAL BANLIEUES BLEUES  
Avec Erik Truffaz et Vincent Segal

Carnaval des 2 Rives  
Bordeaux & Région :  
20 MARS - CENON  
23 MARS - BORDEAUX  
27 MARS - AMBARES  
2 AVRIL - MONT DE MARSAN

23 AVRIL - BREMEN  
JAZZAHEAD FAIR

# ISTANBUL SESSIONS

Ilhan Ersahin's Istanbul Sessions  
with Erik Truffaz



Alp Ersönmez - Turgut Bekoğlu - Ilhan Erşahin  
Erik Truffaz - İzzet Kızıl

**Istanbul Sessions est un groupe constitué de quatre musiciens remarquables et talentueux ; un alliage unique, une sorte d'harmolodie technoïde qui parcourt avec ses bottes de 7 lieues, pardon, 4, un territoire impeccable où le leader trublion ne s'embarrasse pas trop de racines ni d'identité nationale.**

Des idées plein la tête, **Ilhan Erşahin**, le créateur du projet, est né et a grandi en Suède, sa patrie, et vit depuis longtemps maintenant à NYC où il a fondé en 2002 une drôle de planète, **nublu**. Un lieu qui est passé en quelques années du statut de croissanterie chic au club (et label) le plus hype de Manhattan, "*l'endroit le plus cool au monde*" dixit l'intéressé, au carrefour d'un métissage culturel hallucinant où se sont produits pour des expériences uniques et diverses les plus grands de Lou Reed, Norah Jones, Caetano Veloso, Gilberto Gil à Jorge Ben et toute la nouvelle vague internationale. Un label et un club qui ont gagné aujourd'hui une solide réputation à New York, explorant les multiples facettes de la world music inspirée du jazz et des musiques électroniques.

Enfant terrible du jazz turc (diasporique), **Ilhan Ersahin** a grandi avec son temps en compagnie des glorieux aînés Miles, Charlie et John, bien sûr, mais encore plus avec les sons sortis de la forge de Bristol dans les années 1990, les Massive Attack et autres Portishead. Toujours fortement en lien avec sa terre paternelle, la Turquie, il a un jour décidé de mêler les sonorités spécifiques de **nublu** avec celles de la ville d'Istanbul et de sa vie nocturne plus animée que jamais. **Istanbul Sessions** mixe donc les beats des clubs des capitales occidentales avec des improvisations jazz et des instruments traditionnels turcs. Sur scène, leurs sets parfois longs de deux ou trois heures sont de véritables expériences physiques où le son, les vibrations et le

tempo produisent une forme de transe. Pas étonnant alors, que notre "Dubbe" **Erik Truffaz** national, autre "Caméléon" de la même trempe, grand maître du jazz électro pop se soit joint au projet.

**Ilhan Erşahin** (composition, saxophone, claviers) le leader, a composé pour Norah Jones, Bebel Gilberto, U-Roy et se produit avec de nombreuses formations qu'il a créées : **Love Trio**, **I led 3 lives**, **Nublu Orchestra** ou encore **Wax Poetic** que ne renierait pas Morcheeba, pointant (aux sens propre et figuré) son saxophone dans des directions diverses et variées. Ilhan confirme, selon des critiques avisés, "*sa connaissance étendue de la musique populaire des 50 dernières années*".

"*Le saxophonique inventif*" comme le décrit Libération. Ses complices - **Alp Ersönmez**, bassiste de la popstar Tarkan, **Turgut Bekoğlu**, batteur de la diva Turque Sezen Aksu et **İzzet Kızıl**, percussionniste très recherché et entendu sur des centaines de disques sortis en Turquie et qui a joué avec de nombreux artistes internationaux comme Bebel Gilberto, Natasha Atlas, etc. – sont tous très actifs sur la scène musicale d'Istanbul. Leur idée de se réunir et de se produire en groupe est venue naturellement... pour savourer la musique, inventer et créer un art à part entière. Un quartet classieux qui invite régulièrement ses amis musiciens de cœur et d'âme comme Erik Truffaz, Bugge Wesseltoft...

Le projet est en passe de conquérir l'Europe. Une belle occasion de fêter Istanbul, déclarée capitale culturelle Européenne en 2010 et d'entendre des sons frais et nouveaux avec un angle différent de ce que l'on peut entendre d'habitude. **Istanbul Sessions**, dernière expérience ersahinienne, va être, à coup sûr, la belle surprise sonore de cette année...

## CREDITS

All songs composed by Ilhan Ersahin except **Sam I Am**, **Doors to Heaven**, **Kefal**, **Alley Cats**, **Downtown Istanbul**, **The Dark Tunnel of Europe** co-written with Erik Truffaz, Alp Ersonmez, İzzet Kızı and Turgut Alp Bekoglu.

Produced by Ilhan Ersahin.  
Recorded at MDM Studios Istanbul by Mutlu Dogan.  
Mixed and mastered by Klas Wikberg.

Executive producer: Ilhan Ersahin  
A&R: Ilhan Ersahin & Petrit Pula  
Project manager: Reha Oztunali  
Cover photo, art and design: Ertac Uygun

Erik Truffaz appears courtesy of Blue Note Records